



ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ 2027

**ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΙΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ
ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑΣ ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ
ΔΡΑΣΕΩΝ ΚΑΙ ΕΠΟΠΤΕΙΑΣ:**

A) ΨΗΦΙΑΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

B) ΠΟΛΥΘΕΜΑΤΙΚΑ ΦΕΣΤΙΒΑΛ/ΔΡΑΣΕΙΣ

27/10/2026



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΘΕΣΜΙΕΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

- Ημερομηνία λήξης εγγραφών στο Μητρώο

13/11/2026

**30/11/2026 και
ώρα 23:00**

- Ημερομηνία λήξης υποβολής προτάσεων προς επιχορήγηση





Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΔΙΚΑΙΩΜΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ

- ▶ Φορείς που ιδρύθηκαν **έως και 30/06/2026**
- ▶ Μη κερδοσκοπικά νομικά πρόσωπα (ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ) με πολιτιστικούς ή κοινωνοφελείς σκοπούς (ΑΜΚΕ, Σωματεία/σύλλογοι, Ιδρύματα, Δήμοι κ.α.)
- ▶ Κάθε φορέας έχει τη δυνατότητα υποβολής μίας πρότασης στο σύνολο των προσκλήσεων των Προγραμμάτων: α) «Δημιουργική Ελλάδα – Επιχορηγήσεις Σύγχρονου Πολιτισμού 2027», β) Ελληνικός Λαϊκός Πολιτισμός 2027, γ) Όλη η Ελλάδα ένας Πολιτισμός και δ) των Εποπτευόμενων, από το Υπουργείο Πολιτισμού, φορέων (ΕΚΚΟΜΕΔ, ΕΛΙΒΙΠ)



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ 1/2

- ▶ Εγγραφή στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων
- ▶ Υποβολή καλλιτεχνικών απολογισμών 2024, 2025 και 2026 (για το 2026, ο καλλιτεχνικός απολογισμός περιλαμβάνει δραστηριότητα έως και 30/09)
- ▶ Υποβολή οικονομικών απολογισμών 2024 και 2025 (Υποχρέωση υποβολής οικονομικού απολογισμού για το 2026 έχουν σε επόμενο στάδιο οι Φορείς που θα αξιολογηθούν θετικά)
- ▶ Επιχειρησιακό σχέδιο 2027
- ▶ Καλλιτεχνικός και οικονομικός απολογισμός δράσεων που έχουν επιχορηγηθεί από δημόσιο φορέα κατά την τελευταία τριετία (προτείνεται αλλά δεν είναι υποχρεωτική η καταχώριση σημαντικών δράσεων του φορέα).



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΓΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ 2/2

- ▶ Τα στοιχεία πρέπει να φέρουν σφραγίδα και να είναι υπογεγραμμένα από τον νόμιμο εκπρόσωπο του Φορέα
- ▶ Οι Φορείς που συμμετείχαν στις προσκλήσεις του 2026, δεν έχουν υποχρέωση υποβολής εκ νέου των στοιχείων που υπέβαλλαν πέρσι. Αν ωστόσο, επιθυμούν διορθώσεις/συμπληρώσεις για τα αρχεία που υπέβαλλαν, μπορούν να ζητήσουν την αντικατάστασή τους, αποστέλλοντας e-mail στο dpde@culture.gr
- ▶ Οι Φορείς που ιδρύθηκαν το 2026 δεν έχουν υποχρέωση υποβολής καλλιτεχνικών και οικονομικών απολογισμών εκτός αν έλαβαν επιχορήγηση εντός του έτους αυτού.



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΠΥΛΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΦΟΡΕΩΝ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού

Το Μητρώο ▾ Επιχορηγήσεις ▾

Πύλη
Πολιτιστικών
Φορέων

portal.culture.gov.gr



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού

Το Μητρώο ▾

Επιχορηγήσεις ▾

Ανακοινώσεις

Απολογιστικά στοιχεία ▾

Επ

Οδηγός Μητρώου Πολιτιστικών
Φορέων

Συχνές Ερωτήσεις

Εγγραφή

Διαδικασία εγγραφής στο
Μητρώο

Δικαιολογητικά Εγγραφής

Οδηγίες εγγραφής

Οδηγίες επαναφοράς
κωδικών

Υποβολή Πρότασης Επιχορήγησης

Οδηγίες καταχώρισης
Δράσεων

Οδηγίες υποβολής πρότασης
επιχορήγησης (Πολιτιστικές
επιχορηγήσεις)

Οδηγίες υποβολής πρότασης
επιχορήγησης (Όλη η Ελλάδα
ένας Πολιτισμός)

Πρότυπα

Πρότυπο οικονομικού
απολογισμού

Πρότυπο επιχειρησιακού
σχεδίου

Πρότυπα υποβολής
προτάσεων

Θετική Αξιολόγηση

Δικαιολογητικά
επιχορήγησης για φορείς
εκτός Μητρώου
Γεν.Κυβέρνησης (ΑΜΚΕ,
Σύλλογοι κ.α.)

Δικαιολογητικά
επιχορήγησης των ΝΠΔΔ
(Δήμοι, Νομικά Πρόσωπα
ΟΤΑ, Ιδρύματα Ιδιωτικού
Δικαίου)





Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΤΟ ΜΗΤΡΩΟ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού

Το Μητρώο ▾ Επιχορηγήσεις ▾ Ανακοινώσεις Απολογιστικά στοιχεία ▾

Οδηγός Μητρώου Πολιτιστικών
Φορέων

Συχνές Ερωτήσεις

Προκειμένου να εγγραφείτε στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων, παρακαλούμε να προβείτε στις εξής ενέργειες:

ΒΗΜΑ 1ο : Να διαβάσετε προσεκτικά, τις οδηγίες εγγραφής που μπορείτε να κατεβάσετε [εδώ](#).

ΒΗΜΑ 2ο : Να δημιουργήσετε [λογαριασμό χρήστη](#) του ιστοτόπου.

ΒΗΜΑ 3ο : Να συμπληρώσετε τα πεδία της ταυτότητας του φορέα.

ΒΗΜΑ 4ο : Να υποβάλετε την ταυτότητα για έλεγχο, εφόσον ελέγξετε το σύνολο των στοιχείων που καταχωρίσατε.

ΒΗΜΑ 5ο : Να υποβάλετε τα [δικαιολογητικά για την εγγραφή](#) του φορέα.

Εγγραφή
Διαδικασία εγγραφής
στο Μητρώο

Δικαιολογητικά
Εγγραφής
Οδηγίες εγγραφής
Οδηγίες επαναφοράς
κωδικών

ΒΗΜΑΤΑ ΕΓΓΡΑΦΗΣ

- ✓ Συμπλήρωση της ηλεκτρονικής φόρμας
- ✓ Επισύναψη ιδρυτικού καταστατικού
- ✓ Υποβολή υπεύθυνης δήλωσης
- ✓ Υποβολή πιστοποιητικού μεταβολών καταστατικού από Πρωτοδικείο ή ΓΕΜΗ
- ✓ Υποβολή τροποποιήσεων καταστατικού (εφόσον υπάρχουν)
- ✓ Πρακτικό ορισμού μελών ΔΣ (εφόσον υπάρχει)



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΑΝΑΚΤΗΣΗ ΚΩΔΙΚΩΝ

Δε θυμάμαι κωδικό ή όνομα χρήστη, πώς συνδέομαι; Ανάκτηση κωδικών μέσω της αρχικής σελίδας της Πύλης Πολιτιστικών Φορέων (Είσοδος – Εγγραφή)

Είσοδος – Εγγραφή

Το Μητρώο ▾ Επιχορηγήσεις ▾ Ανακοινώσεις Απολογιστικά στοιχεία ▾ Επικοινωνία 🔍

Όνομα Χρήστη ή E-mail

Κωδικός

☐ Θέλω να παραμείνω συνδεδεμένος σε

Σύνδεση Εγγραφή

Ξεχάσατε τον κωδικό σας;

Αναλυτικές οδηγίες για την επαναφορά/ανάκτηση των κωδικών στον Οδηγό Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων.



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ: ΑΡΧΕΙΑ ΠΟΥ ΕΠΙΣΥΝΑΠΤΟΝΤΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

Υπουργείο Πολιτισμού

Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού

Το Μητρώο ▾ Φορέας Επιχορηγήσεις ▾ Ανακοινώσεις Απολογιστικά στοιχεία ▾

Χρηματοδότηση από προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Ιδία συμμετοχή

Λοιπά έσοδα

Άλλες μορφές στήριξης της πρότασης (π.χ. εθελοντική εργασία, παροχή υποδομών)

III. Λοιπές πληροφορίες

Άλλες χρήσιμες πληροφορίες

Έγγραφα που επισυνάπτονται στην πρόταση

- Αναλυτικό σκεπτικό και περιγραφή της πρότασης 📎
- Βιογραφικά βασικών συντελεστών 📎
- Αναλυτικός προϋπολογισμός της πρότασης 📎
- Πίνακες συμμετεχόντων 📎

- ▶ Αναλυτικό σκεπτικό και περιγραφή πρότασης
- ▶ Βιογραφικά βασικών συντελεστών
- ▶ Αναλυτικός προϋπολογισμός πρότασης
- ▶ Πίνακας συμμετεχόντων



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΥΠΟΒΟΛΗ ΠΡΟΤΑΣΗΣ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗΣ: ΑΡΧΕΙΑ ΠΟΥ ΕΠΙΣΥΝΑΠΤΟΝΤΑΙ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ

I. Γενικές πληροφορίες

Τίτλος της πρότασης			
ds			
Είδος της πρότασης	Πρόταση για	Αιτούμενο ποσό	
Ψηφιακές Δράσεις	Αιγίδα	2.000,00 €	
Σύντομο σκεπτικό και περιγραφή της πρότασης			
οιοκjl			
Φορείς που συμμετέχουν στην πρόταση			
lh - Συνεργασία περισσότερων φορέων: ΟΧΙ - Συμμετοχή φορέων από το εξωτερικό: ΟΧΙ			
Στόχος - Προσδοκώμενα αποτελέσματα			
l			
Περίοδος διεξαγωγής		Τόπος διεξαγωγής	
Έναρξη: 15-04-2020 Λήξη: 15-07-2020		dfd - Νομός Ηλείας	
Χώρος διεξαγωγής		Κοινό στο οποίο απευθύνεται η πρόταση	
xcf		Ηλικία: έως και 12 ετών Προφίλ: fdg	
Αμειβόμενο προσωπικό	Εξωτερικοί συνεργάτες	Εθελοντές	Σύνολο
1	1	1	3

ΒΗΜΑΤΑ ΕΠΙΣΥΝΑΨΗΣ ΑΡΧΕΙΩΝ

- ✓ Καταχώριση ηλεκτρονικής φόρμας πρότασης επιχορήγησης και επιβεβαίωση αποθήκευσης
- ✓ Επισύναψη αρχείων επιλέγοντας προτάσεις επιχορήγησης και ακολούθως συνημμένα



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (1/6)

- ▶ Εφαρμογές ξενάγησης σε φυσικό ή/και εικονικό πολιτιστικό περιβάλλον
- ▶ Ψηφιακά παιχνίδια και τεχνικές παιγνιοποίησης (gamification) για σκοπούς ψυχαγωγίας, εκπαίδευσης, ανάδειξης του πολιτισμού
- ▶ Εφαρμογές εικονικής επαυξημένης και μεικτής πραγματικότητας (virtual, augmented and mixed reality) με αντικείμενο τον σύγχρονο πολιτισμό
- ▶ Ψηφιοποιήσεις αρχείων
- ▶ Αξιοποίηση ανοιχτών και μεγάλων δεδομένων (open and big data) για τη βελτίωση της πολιτιστικής εμπειρίας
- ▶ Ψηφιακές εφαρμογές διαδραστικής μάθησης και εκπαιδευτικού υλικού κατάλληλου για υποστήριξη εκπαιδευτικών δραστηριοτήτων



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (2/6)

- ▶ Σχεδίαση τεχνικών και συστημάτων «αφήγησης» (story telling) για την καινοτόμα παρουσίαση εκθεμάτων / γεγονότων σε χώρους πολιτισμού
- ▶ Ανάπτυξη πλατφορμών και εργαλείων ανάλυσης, σύνθεσης και προσομοίωσης διαδραστικών οπτικοακουστικών παρουσιάσεων με φυσική παρουσία χρήστη σε χώρους πολιτισμού, διαδραστικές εκθέσεις, παραστάσεις κλπ.
- ▶ Ανάπτυξη / εφαρμογή ψηφιακών προϊόντων και υπηρεσιών προσβασιμότητας ειδικών πληθυσμιακών ομάδων (ηλικιωμένων, παιδιών, ατόμων με αναπηρία, κ.α.)
- ▶ Ανάπτυξη καινοτόμων εφαρμογών για την αναπαράσταση, τεκμηρίωση και διάδοση του σύγχρονου πολιτισμού (παραστατικές / εικαστικές τέχνες κ.λ.π.) μέσω τεχνολογιών / τεχνικών λόγου, ήχου, εικόνας κλπ



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (3/6)

ΠΡΟΣΟΧΗ!!!

- Οι κατηγορίες χρηματοδότησης είναι τέσσερις: α) 5.000 €, 10.000 €, β) 20.000 € και γ) 30.000 €
- Οι ημερομηνίες διεξαγωγής των δράσεων θα πρέπει να έχουν έναρξη και λήξη εντός του 2027



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (4/6)

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Θα πρέπει να δίνεται προσοχή στα εξής:

- ✓ Περιγραφή της πρότασης με σαφήνεια (Ποιος ο στόχος υλοποίησης της δράσης; Με ποια μέσα θα επιτευχθεί;)
- ✓ Βαθμός χρήσης ψηφιακών μέσων
- ✓ Κοινό στο οποίο απευθύνεται
- ✓ Προετοιμασία/προγραμματισμός
- ✓ Χρονοδιάγραμμα υλοποίησης
- ✓ Πρόβλεψη/σχεδιασμός για τη βιωσιμότητα της προτεινόμενης ψηφιακής δράσης/έργου
- ✓ Διάχυση/προβολή του προτεινόμενου έργου
- ✓ Συνεργασίες



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (5/6)

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Προτείνεται να αποφεύγεται:

- ✓ Ασάφεια στην διατύπωση της κεντρικής ιδέας της δράσης ή στα μέσα που θα χρησιμοποιηθούν για την υλοποίησή της
- ✓ Απλή αναφορά σε χρήση ψηφιακών μέσων
- ✓ Μη περιγραφή στόχων
- ✓ Μη ρεαλιστικός σχεδιασμός και προγραμματισμός
- ✓ Μακροσκελές κείμενο, μη χωρισμένο σε ενότητες
- ✓ Εξαιρετικά συνοπτικό αναλυτικό σκεπτικό



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΨΗΦΙΑΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ (6/6)

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

- ✓ Επαρκής ανάλυση κατηγοριών δαπανών που υποβλήθηκαν στη ηλεκτρονική φόρμα υποβολής της πρότασης
- ✓ Όχι πάγιες και λειτουργικές δαπάνες
- ✓ Εκτιμάται θετικά η ύπαρξη εσόδων και άλλων πηγών χρηματοδότησης
- ✓ Το σύνολο του προϋπολογισμού δεν μπορεί να καλύπτει μόνο αμοιβές συμμετεχόντων/συνεργατών



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΠΟΛΥΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ/ΔΡΑΣΕΩΝ(1/5)

- ▶ Φεστιβάλ/δράσεις που περιλαμβάνουν περισσότερες από μία τέχνες (π.χ. εικαστικά και μουσική, θέατρο και γλυπτική κ.α.)
- ▶ Δεν εντάσσονται στην πρόσκληση παραγωγές θεάτρου ή χορού και δεν εντάσσεται στις πολυθεματικές δράσεις η υλοποίηση μίας παράστασης
- ▶ Φεστιβάλ που υλοποιούνται ετησίως δεν θεωρούνται ίδια δράση
- ▶ Όχι προτάσεις που δεν άπτονται του αντικειμένου του σύγχρονου πολιτισμού (π.χ. λαϊκή τέχνη και παράδοση, λαογραφικά μουσεία κ.α.)



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΠΟΛΥΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ/ΔΡΑΣΕΩΝ(2/5)

ΠΡΟΣΟΧΗ!!!

- Στο αναλυτικό σκεπτικό και στην περιγραφή της πρότασης θα πρέπει να αναφέρονται, οι τέχνες που περιλαμβάνονται στις προς υλοποίηση δράσεις/φεστιβάλ και τις καθιστούν πολυθεματικές
- Προτάσεις με αντικείμενο κινηματογραφικές ή/και οπτικοακουστικές δράσεις και φεστιβάλ καθώς και πολυθεματικά φεστιβάλ που εμπεριέχουν κινηματογραφικές δράσεις **υποβάλλονται περιοριστικά στην πρόσκληση του ΕΚΚΟΜΕΔ**
- Οι κατηγορίες χρηματοδότησης είναι τρεις: α) 10.000 €, β) 20.000 € και γ) 30.000 €
- Οι ημερομηνίες διεξαγωγής των δράσεων θα πρέπει να έχουν έναρξη και λήξη εντός του 2027



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΠΟΛΥΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ/ΔΡΑΣΕΩΝ(3/5)

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Θα πρέπει να δίνεται προσοχή στα εξής:

- ✓ Πρόγραμμα φεστιβάλ/δράσης
- ✓ Περιγραφή της πρότασης με σαφήνεια (Ποιος ο στόχος υλοποίησης της δράσης; Με ποια μέσα θα επιτευχθεί;)
- ✓ Κοινό στο οποίο απευθύνεται
- ✓ Επιδραστικά αποτελέσματα προηγούμενων φεστιβάλ/δράσεων (για φεστιβάλ/δράσεις που πραγματοποιούνται ετησίως)
- ✓ Χρονοδιάγραμμα υλοποίησης
- ✓ Διάχυση/προβολή του προτεινόμενου έργου
- ✓ Συνεργασίες



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΠΟΛΥΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ/ΔΡΑΣΕΩΝ(4/5)

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΣΚΕΠΤΙΚΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

Προτείνεται να αποφεύγεται:

- ✓ Απλή αντιγραφή των στόχων της πρόσκλησης
- ✓ Υποβολή της περσινής πρότασης που αξιολογήθηκε θετικά με αλλαγή μόνο ημερομηνιών και προγράμματος (για φεστιβάλ που υλοποιούνται κάθε χρόνο)
- ✓ Εξαιρετικά συνοπτικό αναλυτικό σκεπτικό (π.χ. 1-2 σελίδες)
- ✓ Μη ρεαλιστικός σχεδιασμός και προγραμματισμός
- ✓ Μακροσκελές κείμενο, μη χωρισμένο σε ενότητες (π.χ. 40-50 σελίδες)

Προτεινόμενη έκταση αναλυτικού σκεπτικού και περιγραφής της πρότασης: 10-15 σελίδες.



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΠΟΛΥΘΕΜΑΤΙΚΩΝ ΦΕΣΤΙΒΑΛ/ΔΡΑΣΕΩΝ(5/5)

ΑΝΑΛΥΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

- ✓ Όχι υποβολή προϋπολογισμού που εξαντλείται σε δαπάνες φιλοξενίας/εισιτήρια κ.τ.λ.
- ✓ Επαρκής ανάλυση κατηγοριών δαπανών που υποβλήθηκαν στη ηλεκτρονική φόρμα υποβολής της πρότασης
- ✓ Όχι πάγιες και λειτουργικές δαπάνες
- ✓ Εκτιμάται θετικά η ύπαρξη εσόδων και άλλων πηγών χρηματοδότησης
- ✓ Όχι υποβολή προϋπολογισμού που δεν συνάδει με δράσεις που ήδη έχει υλοποιήσει ο φορέας



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ (1/3)

ΠΙΝΑΚΑΣ ΣΥΜΜΕΤΕΧΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

- ✓ Όχι αναφορά ονομάτων χωρίς να υπάρχει προηγούμενη επικοινωνία μαζί τους
- ✓ Όχι υποβολή βιογραφικών μόνο των μελών του φορέα που υποβάλλει την πρόταση
- ✓ Στο στάδιο της υποβολής της πρότασης δεν απαιτείται οριστική αλλά καταρχήν συμφωνία με τους συμμετέχοντες
- ✓ Σε κάθε περίπτωση θα πρέπει να γίνεται αναφορά στο σύνολο των επαγγελματικών ιδιοτήτων που θα χρειαστούν για την υλοποίηση του έργου (π.χ. τεχνικός ήχου, υπεύθυνος επικοινωνίας κ.α.)
- ✓ Προτείνεται να γίνεται αναφορά συμμετεχόντων σε ποσοστό τουλάχιστον 50%



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ (2/3)

- ✓ Να δοθεί ο απαραίτητος χρόνος για την προετοιμασία της πρότασης (όχι προχειρότητα, όχι βιασύνη)
- ✓ Οι ετήσιοι καλλιτεχνικοί και οικονομικοί απολογισμοί και το επιχειρησιακό σχέδιο αξιολογούνται από την Επιτροπή
- ✓ Προτείνεται να μην υποβληθεί η πρόταση την τελευταία ημέρα της προθεσμίας που έχει δοθεί
- ✓ Ρεαλιστική ιδέα/προγραμματισμός/προϋπολογισμός
- ✓ Έλεγχος των αρχείων της πρότασης πριν ή αμέσως μετά την οριστική υποβολή της ώστε να μπορούν να γίνουν οι απαραίτητες διορθώσεις εμπρόθεσμα



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΓΕΝΙΚΕΣ ΟΔΗΓΙΕΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΙΣ ΔΥΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ (3/3)

- ✓ Προγραμματισμός υλοποίησης των φεστιβάλ/δράσεων εντός του 2027
- ✓ Σε ειδικές περιπτώσεις θα δοθεί παράταση μέχρι το πρώτο τρίμηνο του 2028 κατόπιν έγγραφου και τεκμηριωμένου αιτήματος του φορέα και **μόνο με έγκριση της Διεύθυνσης**
- ✓ Οι φορείς ενημερώνονται στα διάφορα στάδια της διαδικασίας είτε μέσω του Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων (ανάρτηση των αποτελεσμάτων στην πρόταση του φορέα) είτε μέσω ηλεκτρονικής αλληλογραφίας (e-mail για προθεσμίες υποβολής δικαιολογητικών)
- ✓ Μόνο ηλεκτρονική πλέον η υποβολή των δικαιολογητικών επιχορήγησης (δεκτές μόνο ψηφιακά υπογεγραμμένες ή μέσω e-gon υπεύθυνες δηλώσεις)



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας



ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ 2027



Θέατρο



Πολυθεματικά
Φεστιβάλ
/ Δράσεις



Ψηφιακός
Πολιτισμός



Χορός



Μουσική



ΑμεΑ



Παιδιά
και Έφηβοι



Εικαστικά



Μουσεία
και Πινακοθήκες



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ :

<https://portal.culture.gov.gr/>

Εγγραφή στο Newsletter

Καταχωρίστε το e-mail σας

Email *

This site is protected by reCAPTCHA and the Google [Privacy Policy](#) and [Terms of Service](#) apply.

ΕΓΓΡΑΦΗ

Οι εγγεγραμμένοι φορείς λαμβάνουν ενημερωτικά δελτία στο e-mail που έχουν δηλώσει στο Μητρώο Πολιτιστικών Φορέων. Ωστόσο, μπορούν να λαμβάνουν ενημερωτικά δελτία σε οποιοδήποτε e-mail επιθυμούν εφόσον εγγραφούν στο ενημερωτικό δελτίο που βρίσκεται κάτω και δεξιά στην ιστοσελίδα της Πύλης Πολιτιστικών Φορέων. Μετά την εγγραφή θα λάβουν σχετικό μήνυμα για επιβεβαίωση.



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΔΙΕΥΚΡΙΝΙΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΤΩΝ ΠΡΟΤΑΣΕΩΝ ΤΩΝ ΔΥΟ ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΩΝ ΚΑΙ ΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΥΠΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΠΡΟΤΑΣΗΣ

ΤΗΛΕΦΩΝΑ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

(210 8201957, - 956,-766,-962,-782, -772, - 787,
-781, -795-925, -712, -704, -718)

E-mail Δ/νσης: dpde@culture.gr

E-mail Τμήματος: tmpf@culture.gr



Υπουργείο Πολιτισμού
Γενική Γραμματεία Σύγχρονου Πολιτισμού
Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού
Διεύθυνση Πολιτιστικών Δράσεων και Εποπτείας

ΧΡΗΣΙΜΟΙ ΣΥΝΔΕΣΜΟΙ

Πύλη Πολιτιστικών Φορέων	https://portal.culture.gov.gr/
Οδηγός Μητρώου Πολιτιστικών Φορέων	https://portal.culture.gov.gr/to-mitroo/odigos-mitroou-politistikon-foreon/
Ανακοινώσεις	https://portal.culture.gov.gr/anakoinoseis/
Στατιστικά στοιχεία	https://portal.culture.gov.gr/statistika-stoixeia/
Συχνές ερωτήσεις	https://portal.culture.gov.gr/to-mitroo/sychnes-erotiseis/
Δραστηριότητα/νέα των φορέων	https://portal.culture.gov.gr/category/drastiriotita-nea-foreon/
E-mails - Τηλέφωνα επικοινωνίας	https://portal.culture.gov.gr/epikoinonia/



ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΕΙΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ 2027

**ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΘΕΡΜΑ ΓΙΑ ΤΗΝ
ΕΩΣ ΤΩΡΑ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ**