

ΕΝΑΡΞΗ - ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

2^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΧΙΟΥ

«*Eroica*» (ποίημα), Σταματία Γεωργούλη
Δραματοποίηση, πλαισιωμένη από τραγούδια
Σταματία Γεωργούλη, Ασπασία Τσαγκάτου

ΩΦΕΛΟΥΜΕΝΟΙ ΤΗΣ Κ.Ε.Δ. ΧΙΟΥ
(ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ Υ.ΠΑΙ.Θ.Α)

«*Η Οδύσσεια των γυναικών προσφύγων*»
Βιντεοπροβολή, με μαρτυρίες γυναικών προσφύγων
Ειρήνη Καραβόλου

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΑΡΙΣΑΣ

«*Κάποτε στην Τροία*»
Μουσικοθεατρικό δρώμενο βασισμένο στην *Ιλιάδα*
του Μιχάλη Γκανά (με το χορικό «*Καράβια κοσμοξά-
κουστα*», σε μουσική σύνθεση Νίκου Ξυδάκη)
Αγγελική Βόγια, Ελένη Κουτή, Νικόλαος Έξαρχος

8:00 μ.μ.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ «Ν. ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗΣ» ΛΑΡΙΣΑΣ

«*Ωδαί Οδυσσομένων*»
Πρωτότυπη σύνθεση
Αθηνά Μπακογιάννη, Δημήτρης Πασχαλίδης,
Έλενα Κουτσούκη

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΧΙΟΥ

«*...Όμως ξεχάσατε πως ήμουν σπόρος*»
Πρωτότυπη σύνθεση αποσπασμάτων από: *Τρωάδες*
και *Εκάβη* Ευριπίδη, ραψωδία «*Z*», *Ιλιάδα* Ομήρου και
ποιημάτων της παγκόσμιας γραμματείας
Μαρία Ρεβελάκη, Μαρία Κασατίδου

ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΩΝ

ΑΠΟΝΟΜΗ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΕΘΥΣ
ΑΙΓΑΙΟΥΕθιμομάθεια
Θεατρομάθεια
Ομηρομάθεια
ΣινεμάθειαΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΧΙΟΥ
Σχολικές Δραστηριότητες

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΒΟΥΛΙΑΓΜΕΝΗΣ

«*Νέκυια*», *Οδύσσεια* Ομήρου
Ντίνα Αϊδωνά, Ματίνα Αλειφέρη

ΩΦΕΛΟΥΜΕΝΟΙ ΤΗΣ Κ.Ε.Δ. ΧΙΟΥ
(ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ Υ.ΠΑΙ.Θ.Α)

«*Αχατογράφητες θάλασσες*»
Ειρήνη Καραβόλου, Νιόβη Σακελλαρίδη (Κ.Φ.Α.Α. Χίου
Μετάδραση), Μίτσου Ακογιούνου

ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΒΡΟΝΤΑΔΟΥ

«*Κίρκης Spa και Fitness Club*»
Πρωτότυπη σύνθεση
Δέσποινα Πουπάλου, Αναστασία Σταμούλου

7:30 μ.μ.

ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΚΑΙ ΓΥΜΝΑΣΙΟ
ΠΛΩΜΑΡΙΟΥ ΛΕΣΒΟΥ

Σύνθεση εμπνευσμένη από *Ευμενίδες* Αισχύλου,
Λαχταρώ Σάρας Κέιν, «*Νέκυια*», *Οδύσσεια* Ομήρου
Μαρία Παπαγγέλου, Ιωάννης Χιωτέλλης,
Φεβρωνία Νικολαΐδου

ΑΠΟΝΟΜΗ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ

Εορταστική βραδιά - δείπνο στη Δασκαλόπετρα
οργανωμένη αποκλειστικά για τις ομάδες
(συντονιστές εκπαιδευτικούς και μαθήτριες-ές)
της Συνάντησης «*ΝΕΟΙ ΟΜΗΡΙΔΕΣ, 2026*»

Μουσική/τραγουδιστική συνοδεία:
Μάνος Βασιλάκης, Νίκος Ισιδωρος



ΣΥΝΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ

ΔΗΜΟΣ ΧΙΟΥ
ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ
ΒΡΟΝΤΑΔΟΥ

ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΣΗ

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ Β. ΑΙΓΑΙΟΥ
ΑΝΤΙΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΜΕΡΙΜΝΑΣ ΒΡΟΝΤΑΔΟΥ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΟΥ

«*Αχαιών μανούρα*»
Ελαφρολαϊκή όπερα,
βασισμένη στη ραψωδία «*A*», *Ιλιάδα* Ομήρου
Ολυμπία Παγουλάτου, Λάμπρος Κατσούλης

IES RAMON ARCAS MECA (Ισπανία)

«*Πενθεσιλειάδα*», Jaime Francisco Hernandez Garcia
Jaime Francisco Hernandez Garcia,
Rosendo Sanchez Manchon, Adalberto Cifuentes Egea

7:30 μ.μ.

1^ο ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΒΟΛΟΥ

«*Εκάβες*»
Σύνθεση εμπνευσμένη από το σύμβολο «*Εκάβη*»
Αθανασία Κινδαλή, Ελένη Χρηστίδη,
Λεωνίδας Χριστοδουλίδης

1^ο ΠΕΙΡΑΜΑΤΙΚΟ ΓΕ. Λ. ΝΕΑΣ ΙΩΝΙΑΣ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ

«*Τρωάδες _ μετά*»
Σύνθεση αποσπασμάτων από *Τρωάδες* Ευριπίδη,
Αινειάδα Βιργιλίου και τη σύγχρονη ποίηση
Εύη Μανέ, Λίνα Οικονόμου

1^ο ΓΕΝΙΚΟ ΛΥΚΕΙΟ ΧΙΟΥ

«*Πηνελόπη: τότε, που σε περίμενα για πάντα*»
Σπύρος Συρόπουλος
Βασιλική Αυγίκου, Ζηνοβία Τέττερη,
Θέμης Σαλασίδης

ΑΠΟΝΟΜΗ ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ

Χορωδία LYRIKA

Μουσικό κατευόδιο των ομάδων
υπό τη διεύθυνση της μαέστρου Αγγέλας Τσιμπιρλού

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΑΙΓΙΔΑ και ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο ΠολιτισμούΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΕΛΛΑΔΑ